
Croniquita
ESTE SUPLEMENTO CORRESPONDE A LA EDICION Nº 5.160 DE "CRONICA"
DEL 16 DE SETIEMBRE DE 1979. PROHIBIDA SU VENTA EN FORMA INDIVIDUAL.
...Y SE VIENE, NOMAS, LA PRIMAVERA...

A Partir del Viernes que Viene

El 21 de setiembre (o sea el viernes que viene) se inicia la Primavera en el hemisferio austral, que es la parte de la Tierra donde se encuentra la Argentina y donde nos encontramos vos y yo. En el otro hemisferio —llamado boreal o septentrional— comienza el otoño. Vale decir que los chicos de Europa, de los Estados Unidos y de otras partes del mundo situadas en ese hemisferio, verán dentro de poco caer las hojas de los árboles y se prepararán para recibir el invierno.

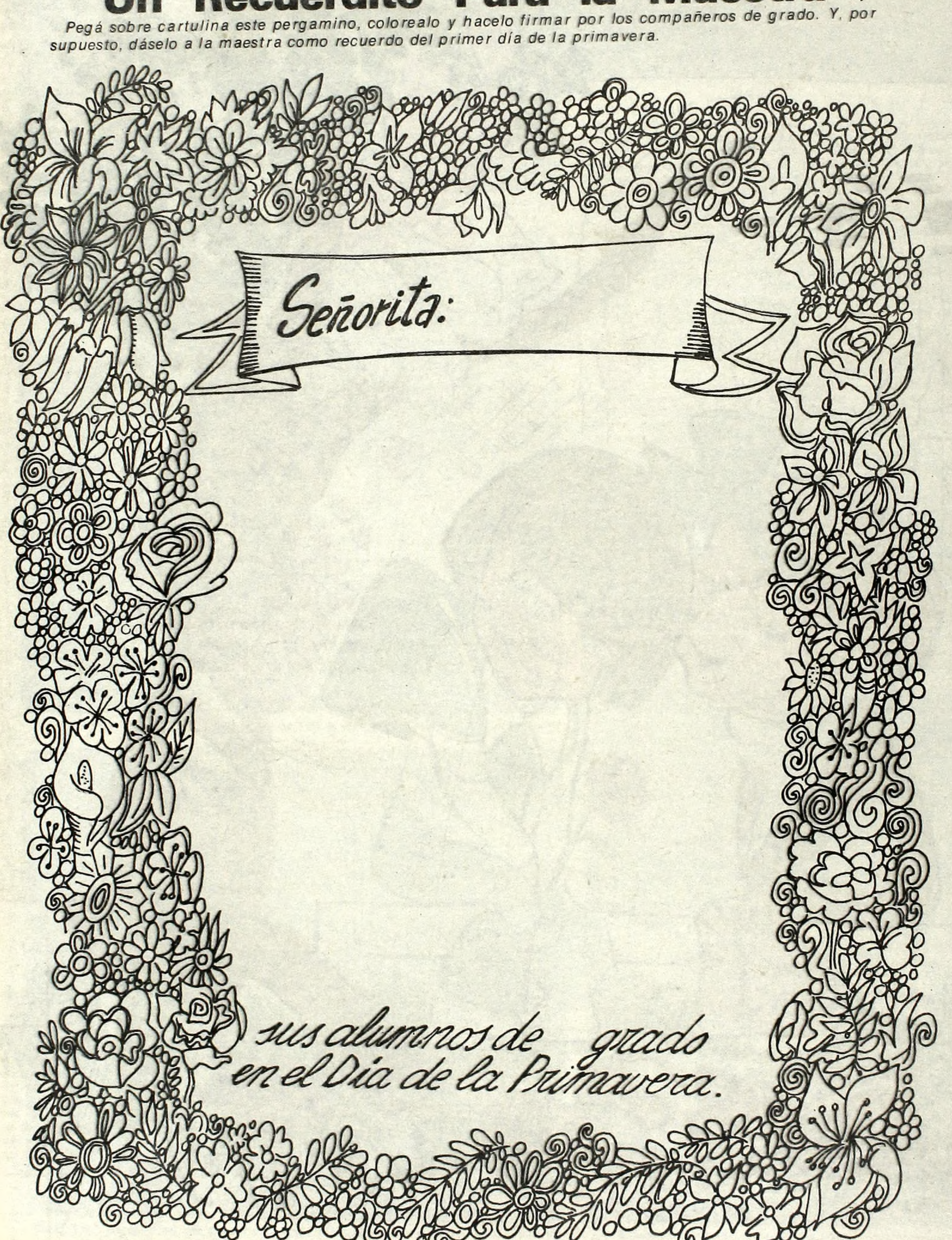
Aquí también nos preparamos, pero para gozar del tiempo lindo. La Primavera es la estación de las flores y siempre que pensamos en flores, pensamos en cosas lindas, ¿no? Cosas con perfume y color agradables, como nos gustaría que fueran todos los momentos de la vida.

En la primavera los días se alargan y las noches se acortan. Deja de hacer frío, los días son templados y son menos frecuentes que en invierno las lluvias y los vientos. La estación de las flores, de la ropa de abrigo guardada hasta el año que viene; de tantos fenómenos, todos ellos lindos, que le son propios, se prolonga hasta el 20 de diciembre en nuestro hemisferio. El 21 de diciembre recibiremos al Verano.

Como para eso falta todavía mucho tiempo, disfrutá ahora de la primavera. Las páginas de CRONIQUITA te ayudarán a ello.

Un Recuerdito Para la Maestra

Pegá sobre cartulina este pergamino, colorealo y hacelo firmar por los compañeros de grado. Y, por supuesto, dáselo a la maestra como recuerdo del primer día de la primavera.



Fechas de la Semana

17 de setiembre, 1894.— En Asunción del Paraguay, donde desempeñaba el cargo de ministro plenipotenciario, muere José Manuel Estrada, escritor, orador y catedrático argentino, exponente del pensamiento católico. Había nacido el 13 de julio de 1841.

18 de setiembre, 1810. — Primer gobierno patrio en Chile. Los criollos del país trasandino designan al capitán general Mateo de Toro y Zambrano presidente de la Junta de Gobierno. Años después, el 12 de febrero de 1818, el brigadier Bernardo O'Higgins declararía la Independencia, que consolidaría luego, la acción militar del General San Martín.

19 de setiembre, 1841. — El general Juan Lavalle, unitario, es derrotado por el general Manuel Oribe, federal, en Famaillá.

22 de setiembre, 1829.— Una partida federal da muerte en Mendoza al doctor Francisco Narciso de Laprida, que había presidido en 1816 el Congreso de Tucumán.

22 de setiembre, 1880. — Federalización de Buenos Aires.

23 de setiembre, 1778. — Nace en Buenos Aires Mariano Moreno, a quien muchos consideran el máximo héroe civil argentino. Fue inspirador de la Revolución de Mayo de 1810, se desempeñó como secretario de la Primera Junta.

Sexto y Séptimo Grados

El Por qué de las Estaciones

Preguntarse por qué se produce la primavera es preguntarse por qué se suceden las estaciones. Para responderlo sepamos primero que la Tierra efectúa dos movimientos: el de rotación y el de traslación y veamos cuáles son las consecuencias de cada uno de ellos.

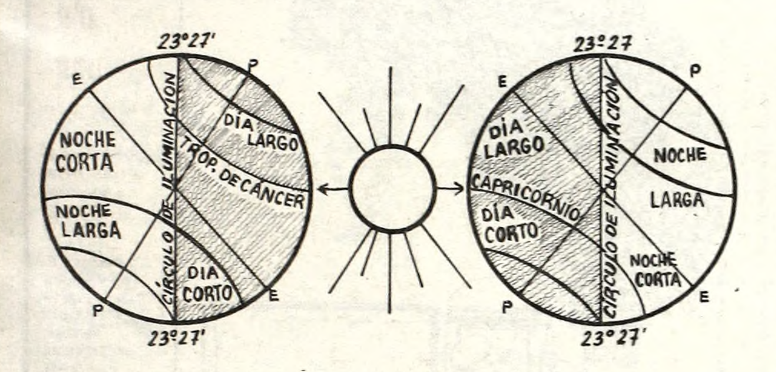
La **rotación** es el movimiento que la Tierra ejecuta en torno de su eje.

Consecuencias de la rotación:

1).— La forma redonda y achatada en los polos, de la Tierra.

2).— La sucesión del día y de la noche.

3).— Las corrientes marinas y las atmosféricas se desvían en sentido contrario al movimiento de rotación del planeta.



Los días y las noches

La traslación es el movimiento que ejecuta la Tierra alrededor del Sol, describiendo una elipse **eclíptica**. El planeta tarda para recorrer ese trayecto, o sea toda la extensión de la eclíptica, 365 días, 6 horas, 9 minutos, 11 segundos. Por tener un excedente de seis horas, cada cuatro años se agrega un día a febrero, que es el mes más corto. Ese año se llama bisiesto.

Consecuencias de la traslación:

1) La sucesión de las estaciones.

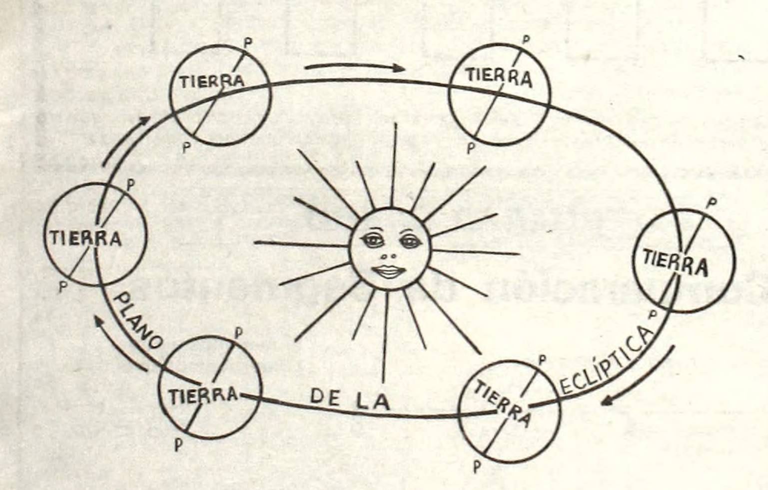
La Tierra al girar en torno del Sol, ocupa distintas posiciones, con lo cual se distribuyen durante el año los hemisferios Norte y Sur.

La inclinación del eje terrestre influye decididamente. Cuando la Tierra está en tal posición que los rayos solares caen perpendicularmente sobre el Trópico de Capricornio, el hemisferio Sur está más caldeado e iluminado. Decimos entonces que el hemisferio Sur se halla en el solsticio (el anterior fenómeno) de verano y el hemisferio Norte, en el solsticio de invierno.

Tres meses después, la Tierra al trasladarse hace que los rayos solares incidan sobre el Ecuador; el círculo de iluminación pasa por los polos, produciéndose entonces el equinoccio. Es otoño en el hemisferio Sur y primavera en el hemisferio Norte.

Pasan otros tres meses. Los rayos del Sol caen perpendicularmente sobre el Trópico de Cáncer, registrándose entonces las mayores temperaturas en el hemisferio Norte, donde el día es más largo y la noche más corta. Se ha producido otro solsticio, el de invierno para el hemisferio Sur y de verano para el hemisferio Norte.

Al cabo de tres meses más, la Tierra se halla en equinoccio de primavera en el hemisferio Sur, situación que se producirá en estos días.



Respondé al siguiente cuestionario:

1) ¿Cuáles son los dos movimientos de la Tierra?

2) Cuando América del Sur está en primavera, América del Norte está en...

3) Cuando América del Norte está en verano, América del Sur está en...

4) ¿A qué se llama solsticio?

5) ¿Por qué cada cuatro años hay un año bisiesto?

La Primavera y dos Poetas

UNO

Como atento no más a mi quimera
no reparaba en torno mío, un día
me sorprendió la fértil primavera
que en todo el ancho campo sonreía

Brotaban verdes hojas
de las hinchadas yemas del ramaje,
y flores amarillas, blancas, rojas,
alegraban la mancha del follaje.

Y era una lluvia de saetas de oro
el sol sobre las frondas juveniles;
del amplio río en el caudal sonoro
se miraban los álamos gentiles.

Tras de tanto camino es la primera
vez que miro brotar la primavera.

Antonio Machado
(Español. 1875-1939)

DOS

No le pedimos nada, y sin embargo,
nos dio la Primavera un largo día
a los tres hermanitos; día largo
donde todo fue fiesta y alegría

El patio de la abuela,
el paseo hasta el parque con los tíos,
olvidados nosotros de la escuela,
del invierno, sus nanas y sus fríos

Y el parque, al fin. Veía a mis hermanas
saltando contra el cielo azul sereno.
En casa, por la noche, tuve ganas
de portarme mejor, de ser más bueno

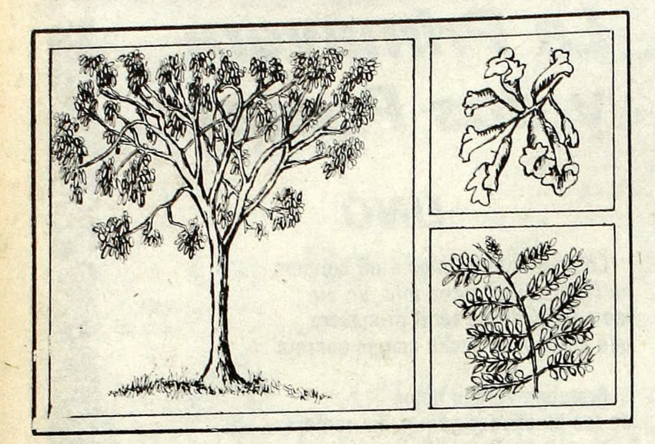
Cuando vino mamá a ver si dormía,
era de Primavera mi alegría

Danielín
(Argentino. Contemporáneo)



Primavera en el campo y la montaña. Ejercitate en redacción describiendo una historia sencilla que te sugiera el paisaje

Flora y Fauna Argentinas

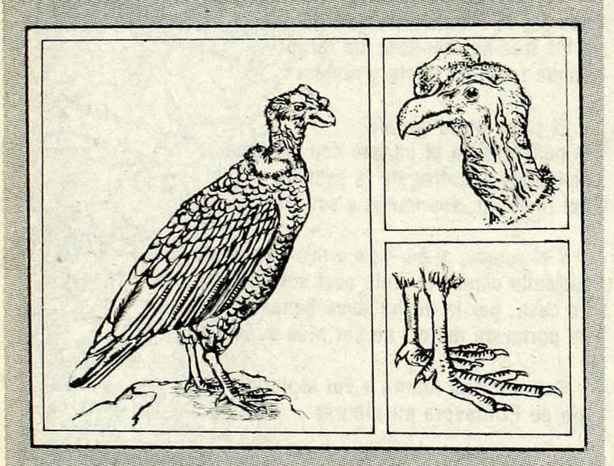


El Jacarandá

La belleza del jacarandá, también llamado tarco, inspiró a músicos, pintores y poetas. Las flores de este árbol, originario de América, tienen la forma de una campana tubular, de color azul violáceo, y se agrupan en racimos. El jacarandá ya ha florecido en esta época, pues las flores aparecen antes que las hojas, dando al ramaje un hermoso aspecto.

En cuanto a las hojas, son opuestas y compuestas: constan de varios foliolos, caducos y de color verde oscuro. La corteza es de color pardo oscuro, con placas irregulares. El fruto es de color castaño y consiste en una cápsula leñosa y casi circular, que al abrirse permite la salida de las semillas. Son muchas y están rodeadas por un ala membranosa y traslúcida.

El jacarandá puede alcanzar hasta veinte metros de altura. En muchas ciudades se lo prefiere para engalanar las calles y plazas. Se lo encuentra en Salta, Jujuy, Tucumán y Catamarca, aunque el ser humano lo ha plantado en casi todo el territorio del país. Con su madera se revisten interiores, se hacen muebles finos y se construyen carrocerías y tallas.



El Cóndor

El cóndor, considerado la mayor de las aves que vuelan, es originario de América del Sur. Vive en la Cordillera de los Andes, desde Venezuela hasta Tierra del Fuego. Mide aproximadamente un metro desde el pico a la cola. Sus alas desplegadas, en los ejemplares más grandes, alcanzan los tres metros.

El plumaje del cóndor es negro y presenta algunas plumas blancas en las alas. Anida en los lugares menos accesibles de los despeñaderos. Las crías se reducen a uno o dos pichones.

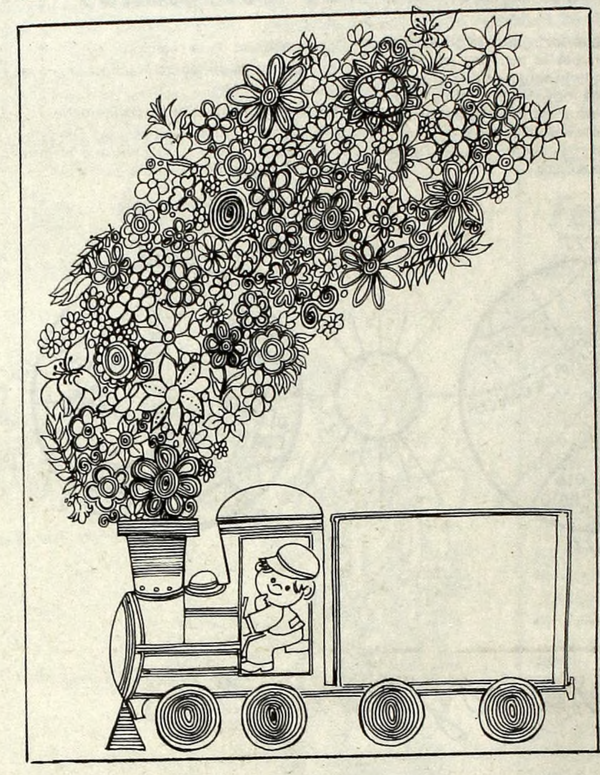
La cabeza es de color grisáceo y carece de plumas. Sus ojos son pequeños, pero de un gran poder visual. El vuelo del cóndor es majestuoso; el animal se eleva hasta los 7.000 metros y desciende, a veces, hasta los valles; su resistencia a los cambios de presión y temperatura es enorme.

El cóndor se alimenta de animales muertos, a los que descubre desde la altura, gracias a su gran vista y olfato. Cuando no los encuentra, ataca a corderos, chivitos y otros mamíferos, los atrapa con sus garras y los deja caer desde lo alto, devorándolos después.

El pico de estas aves es relativamente corto, pero muy robusto, cortante y en forma de gancho. El cuello, de color rojizo, carece de plumas en la parte superior; en la inferior tiene una especie de collar con plumas blancas y sedosas. Los machos tienen una cresta cartilaginosa en la frente y en la base del pico.

Chiquititos

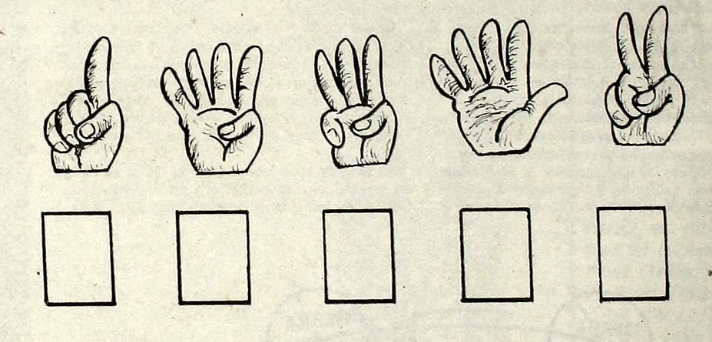
El Trencito de la Primavera



(El código que debe ser leído por una persona mayor) Código: El Trencito de la Primavera te trajo todas estas flores para que con papel glacé cortadito en pedazos sea picado le pongas el color de tu alegría

PRIMER GRADO

¡Ahora ya sé Sumar!



(También en este caso conviene que el código sea leído por una persona mayor)
Código: Escribí en el casillero el número de dedos levantados que tiene cada mano

CUARTO GRADO

Comparación de Segmentos

Sean los siguientes segmentos:

A———B y C———D

G———H y E———F

I———J y K———L

Si medimos ambos, comprobamos que...

$\overline{AB} = \overline{CD}$

$\overline{GH} < \overline{EF}$

$\overline{IJ} > \overline{KL}$

Segundo Grado

Pongámosles los Nombres



Aquí ves una serie de personajes conocidos. ¿Les ponés los nombres debajo?

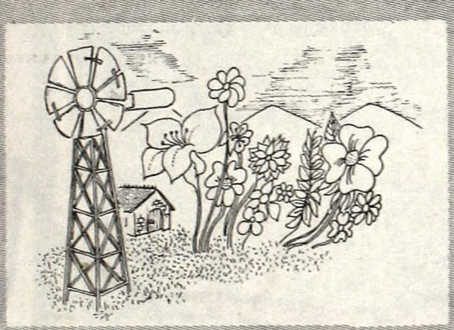
MODAS

Vistamos a Meneca



¿Te acordás cuando en invierno vestimos a Meneca con ropitas de invierno? Bueno, ahora que es primavera, vistamosla con ropa de primavera. Cartulina, goma de pegar, tijeras. En fin... vos sabes.

Las Cosas Lindas



Trabajar Para la Paz



Una vez leyendo el diario, Juancito encontró el aviso que ves arriba, a la derecha. Daban la dirección de una fábrica y, como él tenía ganas de trabajar, le pidió permiso a sus padres y fue a ver de qué se trataba.

Caminó y caminó y al fin llegó a la fábrica, donde había mucha gente que esperaba turno para ser atendida. Tuvo que hacer cola, pero no se cansó porque él tenía ganas de trabajar. Había allí personas de todas las edades: chicos como él, jóvenes, hombres de la edad de papá, ancianas como abuelita. "¡Qué raro!" pensaba Juancito. Y se preguntaba qué podría hacer él, qué trabajo y qué sueldo le darían.

Cuando lo atendieron, un señor le explicó todos los detalles y él entendió, porque el señor hablaba sin ningún apuro y con mucha claridad.

—¿Te gustan las flores, Juancito?, le preguntó.

—Sí, señor, me gustan mucho.

—¿Trabajaste alguna vez la tierra?

—Con mi papá, cuando hizo una quintita en el terreno del fondo de casa.

—¡Qué bien! Bueno, te ofrecemos que seas jardinero.

—¿Dónde está la tierra para hacer el jardín?

—La tierra será cada chico que encuentres en tu escuela, en la calle, en el almacén cuando vayas a hacer algún mandado.

—No entiendo mucho, confesó Juancito.

—Sí, tendrás que atender el corazón y el pensamiento de cada chico y sembrar en ellos ideas y sentimientos de paz. Tenés que sembrar las flores más diferentes y raras, pero ellas darán como resultado un jardín hermoso, porque en esta fábrica se trabaja por la Paz, y la Paz se siembra en los corazones y en las mentes de las personas.

Después de explicarle esto, el señor le preguntó a Juancito si le interesaba ser jardinero.

—¡Como no! —contestó él—. Ahora entendí mejor.

—Tenés que venir mañana bien temprano y te seguiremos explicando como hacer tu trabajo.

Juancito se fue corriendo, lleno de alegría. Llegó a su casa saltando, besó a sus papás y les contó lo de la fábrica. Esa noche le costó dormirse, porque pensaba que al día siguiente debía empezar su trabajo y tenía miedo de quedarse dormido.

Cuando llegó, bien tempranito de mañana, a la fábrica, lo recibieron muy bien. El ya estaba en condiciones de ponerse a trabajar. Había entendido todo y tenía ganas, muchas ganas de ser un jardinero de la Paz. Le quedaba una única duda:

—¿Cuánto ganaré?, le preguntó al dueño de la fábrica.

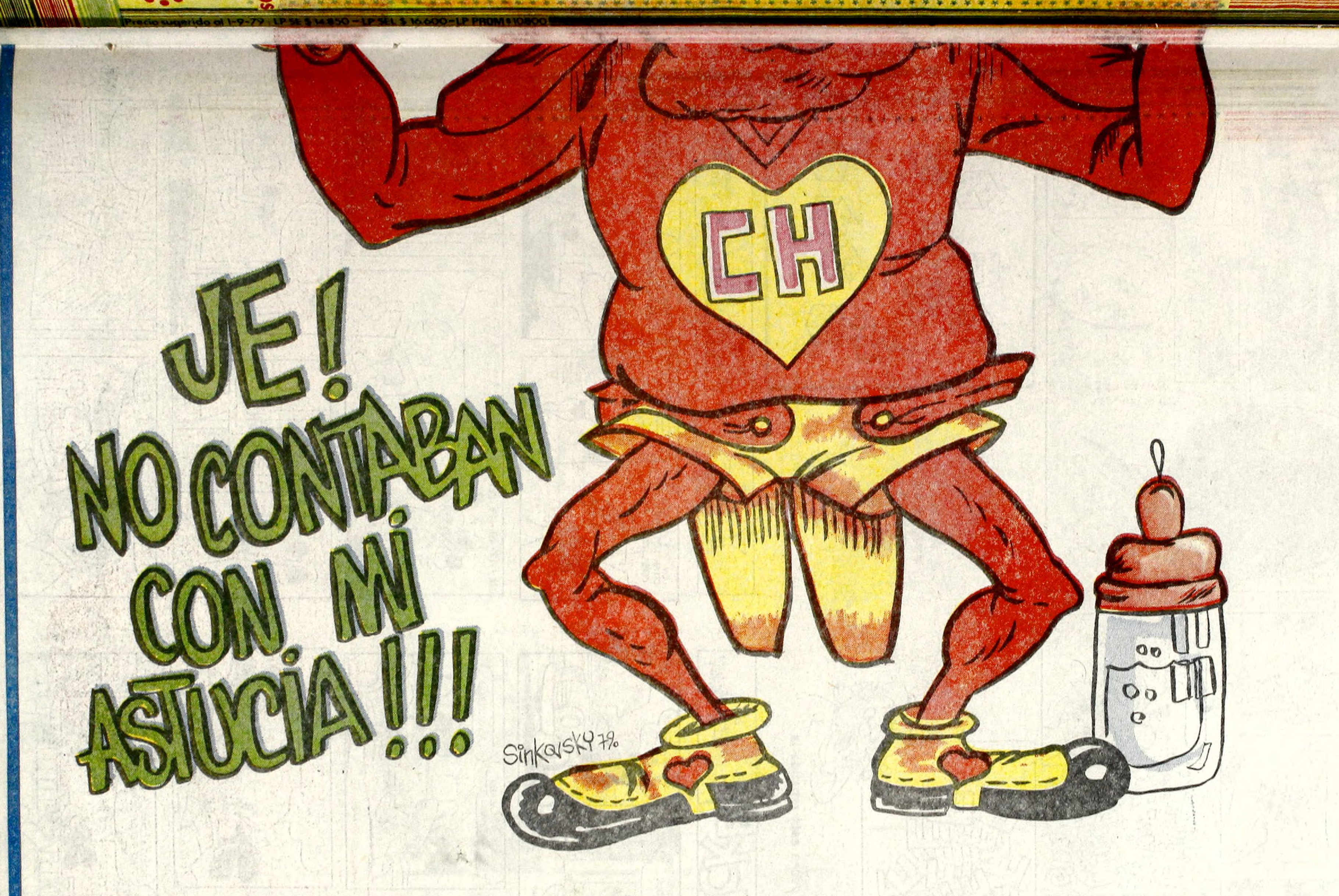
—Aquí no te pagaremos con billetes. El sueldo y el fruto de tu trabajo será la Paz que tendrás cada día en vos mismo. La Paz que vayas sembrando entre los demás volverá a vos en bendiciones, alegría, buena suerte y felicidad.

—Estoy muy de acuerdo, señor, dijo Juancito.

Desde ese día, Juancito es un trabajador por la Paz. ¿No te interesaría también a vos entrar a trabajar en esa fábrica?



Poster de *croniquita*



¡Que no Panda el Cúnico!

Todo Está Bajo Control

DENTRO DE POCO, TAN TAN POCO QUE CASI NO ES, ESTARE EN CRONICA, PARA ENTRETENER A MIS AMIGUITOS, LOS CHICOS. PERO NO EN PERSONA, SINO EN HISTORIETA, ¿EH? ¡A NO CONFUNDIRSE! Y HASTA PRONTO...

EL CHAPULIN COLORADO

PILLIN
de Walt Disney





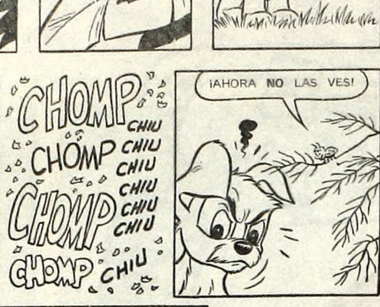






PREPÁRATE PARA APLAUDIRME

AHORA VES ESTAS HOJAS...



AUNQUE NO LO CREA
Por Ripley





Soluciones

Letras "E".- Dieciocho veces.
Dados.- El 1 y el 8.
Números.- El orden de este: 2-9-4
7-5-3
6-1-8



¿Cuántas veces está repetida la letra "E"?

Solo dos dados están en igual posición. ¿Cuáles?

El RATÓN MICKEY
de Walt Disney









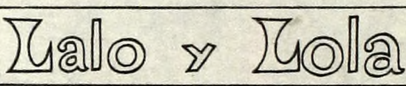


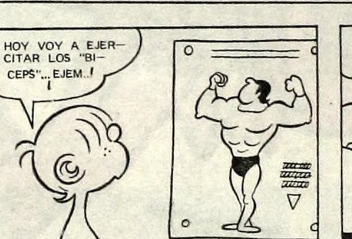




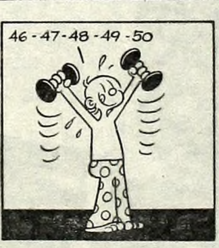




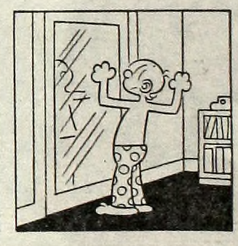


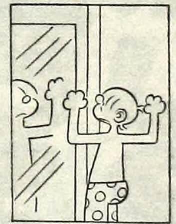








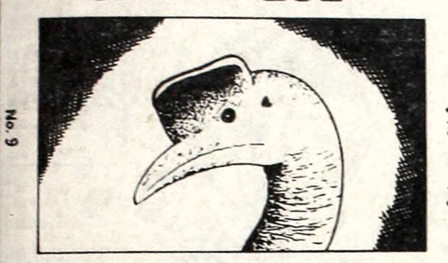









NO ESTA DE MAS SABER QUE...



Casuario

es un ave casuárida (ave corredora con tres dedos en cada pie). El casuario es semejante al avestruz y tiene una protuberancia ósea en la frente.

El Telar y la Higuera

Cuento histórico de Adriana Páez Montero

La casa era modesta, casi pobre, pero amplia y soleada. Tenía un patio con una higuera en el centro. Allí, todas las tardes, luego de haber terminado los quehaceres de la casa, una mujer, que parecía mucho mayor de lo que realmente era, invariablemente vestida de negro, se sentaba bajo el árbol y, en su rústico telar, tejía durante horas. Y mientras sus manos manejaban la lanzadera y las lanas, su pensamiento volaba.

Doña Paula (ése era el nombre de la pequeña mujer vestida de negro), mientras trabajaba en esas apacibles tardes sanjuaninas, pensaba en sus hijos. Ella no era ambiciosa, en nada quería para sí, pero cuando se trataba de sus niños, casi sin proponérselo, su mente volaba como un pájaro en libertad. Sobre todo, cuando se imaginaba el futuro de su hijo varón. Domingo, Dominguito, Dominguín, Minguito, Minguillo, ese niño tan serio, tan inteligente, tan responsable, tan cariñoso, tan apasionado. ¿Cuál será su destino? ¿Dónde llegará? ¿Será un importante militar, o quizá un buen maestro, o un escritor famoso, o tal vez llegará a ser diputado o gobernador de la provincia?

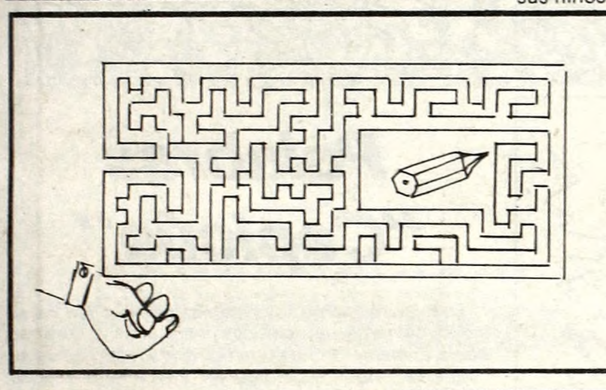
—No, no. ¿Para qué soñar? Si sigo así, creeré que mi hijo será presidente de la República —se dice la tejedora—. No, lo único que yo quiero es que sea un hombre de bien y que sirva a la Patria. ¿Por qué espadas, o libros, o discursos en el Congreso, o viajes por mar, o discusiones en los diarios y hasta luchas, enemistades y disgustos?

Ella quería para su hijo una vida tranquila y feliz, pero, sin embargo, tenía el presentimiento de que ese niño sería alguien importante y que todos hablarían de él.

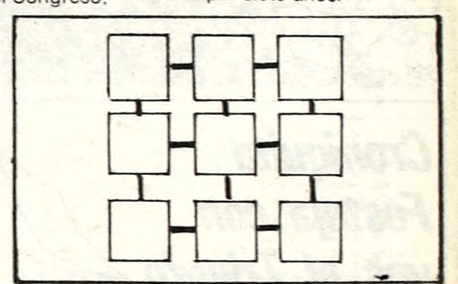
De pronto, una voz interrumpió sus pensamientos.

—Madre, todavía trabajando. Ya es casi de noche. Venga, entremos, encendamos la lámpara, que quiero leerle un nuevo libro que me han prestado.

La madre lo acompaña y el niño comienza a leer en voz alta. Ella lo mira con inmensa ternura y escucha. Y piensa que su hijo acaba de cumplir siete años.



Ayudame a tomar ese lápiz.



Colocá los números del 1 al 9 en los cuadraditos, de manera que sumándolos en cualquier dirección el resultado sea 15.









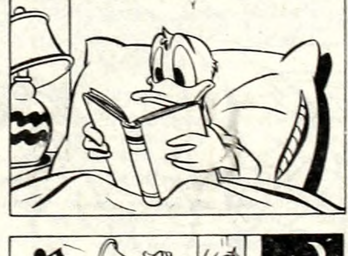








EL PATO DONALD de Walt Disney







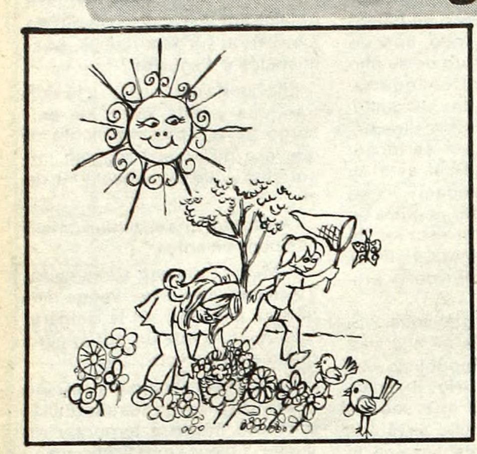








Segundo y Tercer Grados



Escribamos Juntos Oraciones

Observá estos dibujos. Uno representa el invierno, el otro la primavera. ¿Los miraste bien? Bueno, lo que te propongo es que escribamos juntos oraciones que comenten esos dibujos. A ver...

Durante el invierno, la plaza ....

Solo se ven en ella ....

En cambio en primavera ....

En invierno, la gente de mi barrio ....

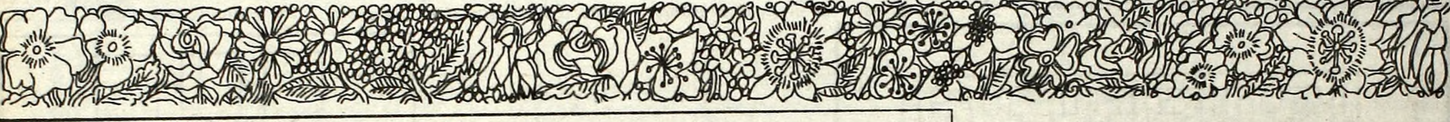
En primavera, en cambio, la gente se viste ....

Los pájaros, las flores y el Sol, en primavera ....

La lluvia, el frío y el viento ....

Por eso, a mí me gusta más ....

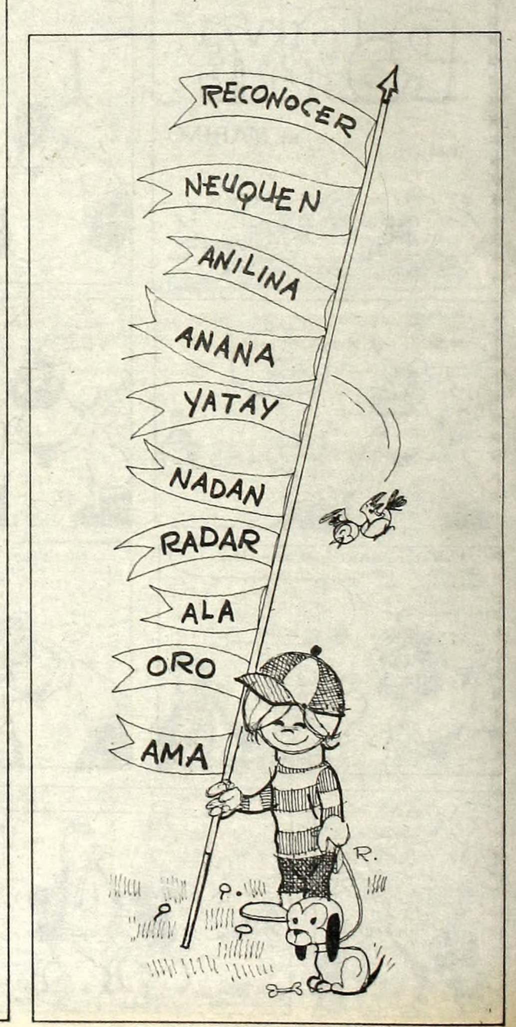




Croniquita Festeja con vos el Triunfo

Palabras "Capicúa"

En nuestro idioma hay palabras que pueden leerse indistintamente de adelante hacia atrás y de atrás hacia adelante. Por esa particularidad, las llamamos "capicúa". Aquí tenés algunas. Ejercitate buscando otras. Te aseguramos que vas a encontrar muchas.



PAPA: ¿ADONDE ME VAS A LLEVAR HOY?

ESPECTACULO	TEATRO	PRECIO	HORA
CARROUSEL TITIRITERO	MUNICIPAL SAN MARTIN Sala L. Lugones - Corrientes 1530	Mayores $ 3.000 Menores $ 2.000	15
DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO	MUNICIPAL SAN MARTIN Sala Casacuberta - Corrientes 1530	Mayores $ 3.000 Menores $ 2.000	16
JUGUETES EN LA VEREDA	AUDITORIO SHA Sarmiento 2255	Unico $ 4.000	15.30
FLORI Y GASTON	AUDITORIO SHA Sarmiento 2255	Unico $ 4.000	17
EL RATON MICIFUZ	AUDITORIO UB F. Lacroze y L. M. Campos	Unico $ 3.500	16
MARGARITO '79	ASTRAL Corrientes 1636	Unico $ 5.000	15 y 17
PAYASOTE Y PERIQUIN	COLONIAL Sala O. Borán Av. Belgrano y Paseo Colón	Unico $ 5.000	15.30-17
CAMPO TRAVIESO - Títeres	DEL INSTITUTO Rodríguez Peña 1062	Unico $ 4.000	15.30
JUGANDO CON EL CUERPO	ECKOS (Sala 1) Rivadavia 2215	Unico $ 4.000	15.30-17
LA VUELTA DE LA MANZANA	EMBASSY Suipacha 752	Unico $ 4.000	16
AQUI ME PONGO A ACAMPAR	LA CEBOLLA Bmé. Mitre 1758	Unico $ 4.000	16.30
TERO, TERO ZAPATERO	MOLIERE Bmé. Mitre 2020	Unico $ 3.500	14.30
¿ALGUIEN SABE QUE HORA ES?	MOLIERE Bmé Mitre 2020	Unico $ 3.500	15
CHIRIMBOLOS Y COSITAS	PAYRO (Sala San Martín) San Martín 766	Unico $ 4.000	17
EL JARDIN DE LAS MARAVILLAS	PLANETA Suipacha 927	Unico $ 4.000	17
JA, JE, JI... JUGANDO '79	PLANETA Suipacha 927	Unico $ 4.000	15.30
UNA GOTITA TRAVIESA	POPULAR DE LA CIUDAD Corrientes 3671	Unico $ 3.500	15.30
EL RUISEÑOR Y LA MARIPOSA	THEATRON Av. Santa Fe 2450	Unico $ 4.000	17
LA ABUELA ROMUALDA EN EL FAR WEST	THEATRON Av. Santa Fe 2450	Unico $ 4.000	15.30
LA TINAJA DEL DUENDE	SALA DE LA RANCHERIA Perú 272	Unico $ 4.000	15.30
UN DIA EN EL MARAVILLOSO MUNDO DE CARLITOS	ARMANDO DISCEPOLO Pichincha 53	Unico $ 5.000	16

ESPECTACULO	TEATRO	PRECIO	HORA
VIAJE AL PLANETA DE LA ALEGRIA	IFT B. Sur Mer 541	Unico $ 4.500	16.30
EL OSITO PEPOTE	DE LA PIEDAD B. Mitre 1571	Platea $ 4.000	17.30
PINOCHO Y LOS MUÑECOS GIGANTES	DE LA PIEDAD Bmé. Mitre 1571	Platea $ 4.000	15-16.15
EL PAJARO AZUL	SPILIMBERGO Paroissien 4447	Unico $ 4.500	16
GASPARIN Viajero del Espacio	DEL PLATA Cerrito 228	Unico $ 4.000	17
A VER QUE VEO	AUDITORIO UPB Cdad. de La Paz 1972	Platea $ 4.500	16.30
CALLEJEANDO	POPULAR DE LA CIUDAD Av. Corrientes 3671	Platea $ 3.500	17
UN DIA EN LA CASA DE BARTOLO CACHIPORRA	DEL CENTRO Sarmiento 1249	Unico $ 4.000	16
LOS GLOBOS MAGICOS DE PINOCHO	CONCERT STAR Cabildo 2040	Unico $ 4.000	16
CANCIONES CON RISA DE LILULIOLOBITO	IDEAL CONCERT Suipacha 380	Unico $ 4.000	16.30

CIRCO	UBICACION	HORA
LOWANDI	N. York y Montevideo Berisso	14-16.30-19.30
IMPERIAL	M. Piaggio y Oliden L. de Zamora	14-16-18-20.30
FIRULETE, CAÑITO Y ROSITA '79	Estación Burzaco	15-17-19-21
DOGOU	12 de Octubre y M. Rodríguez Quilmes	15-18-21
REAL MADRID	Ugarte 3800 y Panamericana Olivos	15-18-21
MAGICO RAY PATRICK	Estación Caseros	15-17.30-20
GRAN HOUDINI	Artigas y Cabezón Villa Pueyrredon	14-16.30-18.30-20.30
ALEMAN BISMARK	Espora 200 Adrogué	14.30-16.30-18.30-20.30
TACONY	4 de Febrero y Mendoza Villa Zagala	15-18-20.30

Y SI TE QUEDAS EN CASA PODES VER...

Pibes: aquí tienen la cartelera de los programas de televisión que pueden ver hoy y de lunes a sábado.

HOY DOMINGO

10.45 [13] **LA REPUBLICA DE LOS NIÑOS**
Proyección de dibujos animados.

11 [7] **ADELANTE JUVENTUD**
Ciclo dedicado a valorizar la cultura y el sentimiento de soberanía de la Patria. Conducen: Clarisa Gerbolés y Miguel Core.

[11] **BATMAN**
Serie con Adam West y Burt Ward.

11.30 [9] **EL SHOW DE BUGS BUNNY**
Dibujos animados.

12 [7] **ESTRENOS ANIMADOS**
Proyección de series y dibujos infantiles.

[9] **DOMINGOS PARA LA JUVENTUD**
Programa de entretenimientos conducido por Silvio Soldán y Leonardo Simons.

13.30 [13] **GABY, FOFITO, MILIKI Y MILIKITO**
Vía satélite desde España, programa especial.

16.30 [13] **MUJER MARAVILLA**
Serie con Lynda Carter.

17 [2] **LOS AUTENTICOS TITANES**
Certamen con la participación de: "El payaso carbonilla", "El acertijo", "El cacique pampeano", "El misionero capanga", "El príncipe gitano", "Superboy", "La pantera y su pantera", "El buen pastor", "Simbad el marino" y otros. Conduce: Aldo Mansilla.

20 [7] **EL SHOW DE CARLITOS BALA**
Programa cómico musical con el ídolo de los niños: Carlitos Balá, acompañado de R. Machado, P. Díaz Lastra y gran elenco.

DE LUNES A VIERNES

10 [13] **TELESCUELA TECNICA**
Programa educativo, auspiciado por el CONET.

10.30 [11] **BATMAN**
Serie de aventuras con A. West y B. Ward.

[13] **LA MAÑANA DE LOS CHICOS**
Proyección de las series "Los Picapiedras", "Gulliver", "Agente Joe 90", "Los Tres Chiflados" y "Viaje Fantástico".

11 [7] **EL SHOW DE TOM Y JERRY**
Dibujos animados.

12 [7] **MISTER MAGOO**
Dibujos animados.

12.30 [7] **VIAJE A LA ULTIMA GALAXIA**
Serie de dibujos animados.

13 [7] **EL HOMBRE ARAÑA**
Serie de dibujos animados.

[9] **EL CHAVO**
Comedia con "Chespirito".

16.30 [13] **CHICOS AL CINE**
Proyección de dibujos animados. "Super ratón", "Batman", "Candy-Candy" y "El Zorro".

17 [7] **EL CLUB DE ATC**
Programa infantil con series y dibujos animados.

[9] **SUPER SHOW INFANTIL**
Berugo Carámbula, Gachi Ferrari, Mónica Jouvet y Alejandro Muney conducen este programa dedicado a los niños. Durante su transcurso se proyecta la serie: "El Chapulín Colorado".

19 [7] **ANDREA CELESTE**
Andrea Celeste es una pequeña huérfana que es llamada para que, con su bondad, intente cambiar el carácter de una niña muy rica y muy triste. Andrea Del Boca (Celeste), Ana María Picchio (Laura), Alberto Argibay (Eduardo), Mariana Karr (Elena), Raúl Taibo, Gilda Lousek, Cunny Vera, Nelly Prono y elenco. Libro: Abel Santa Cruz. Dirección: Nicolás Del Boca.

19.30 [2] **EL SHOW DE LOS MUPPETS**
Programa musical con los muñecos de Jim Henson.



SABADO

10.30 [11] **BATMAN**
Serie de aventuras con A. West y B. Ward.

11 [9] **EL SHOW DE BUGS BUNNY**
Dibujos animados.

[11] **CAPITAN PILUSO**
Con Alberto Olmedo y "Coquito".

11.30 [9] **JEANNIE**
Serie de dibujos animados.

[13] **MARGARITO TERERE**
Programa infantil que conduce Blanquita Silván.

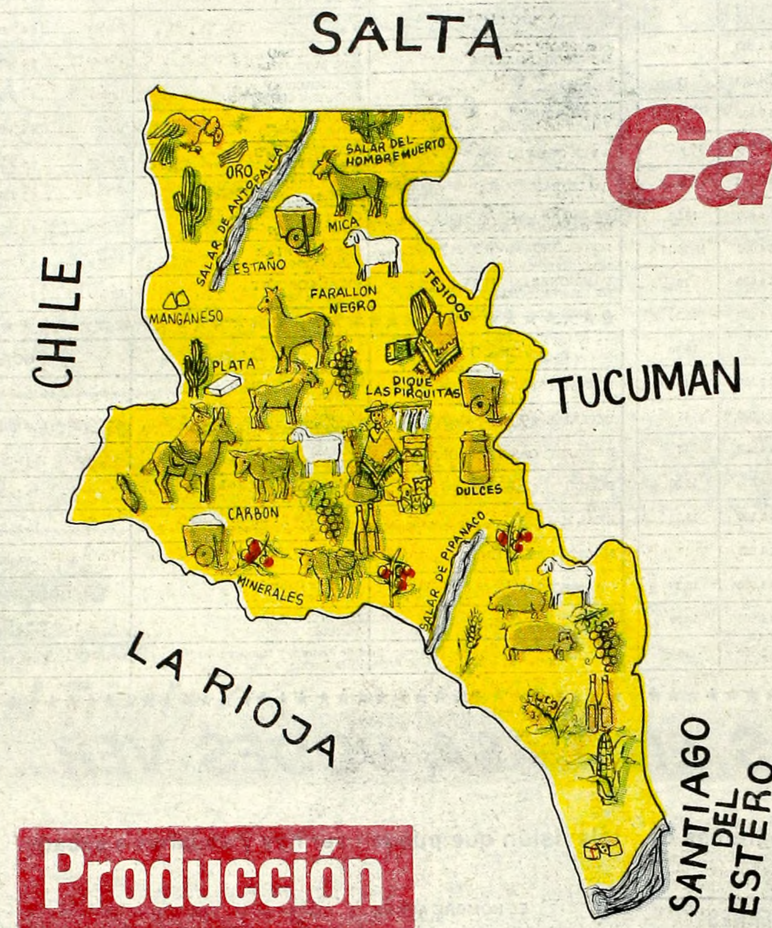
12 [13] **PATOLANDIA**
Rafael "Pato" Carret anima y conduce este ciclo donde los chicos se entretienen y participan en diversos concursos. Con intervención del ballet de Lilian Scott, el mago Keller y el malabarista Ken Roberts.

13 [13] **TARZAN**
Las películas con las aventuras del legendario "Hombre mono".

13.30 [7] **SHOW FANTASTICO**
Programa de interés para la juventud. Conducen: Donald, Leo Rivas y Adolfo Cassini.

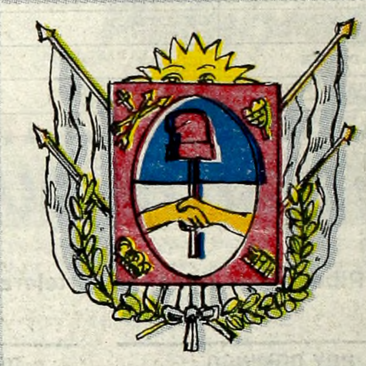
Provincia de Catamarca

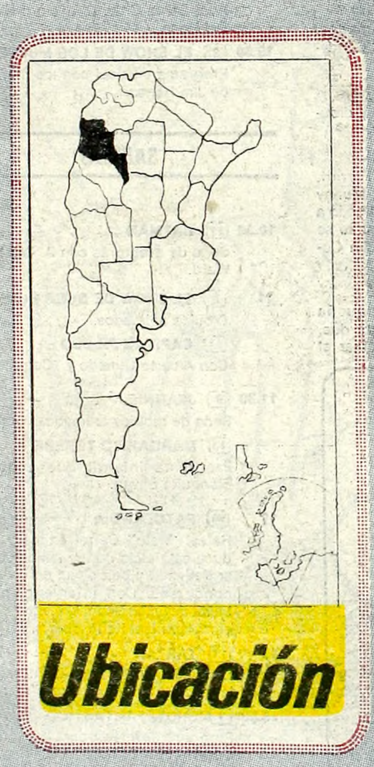
Superficie: 100.967 kilómetros cuadrados.
Población: 178.511 habitantes.
Capital: San Fernando del Valle de Catamarca. Habitantes: 60.126



Producción

Escudo





Ubicación

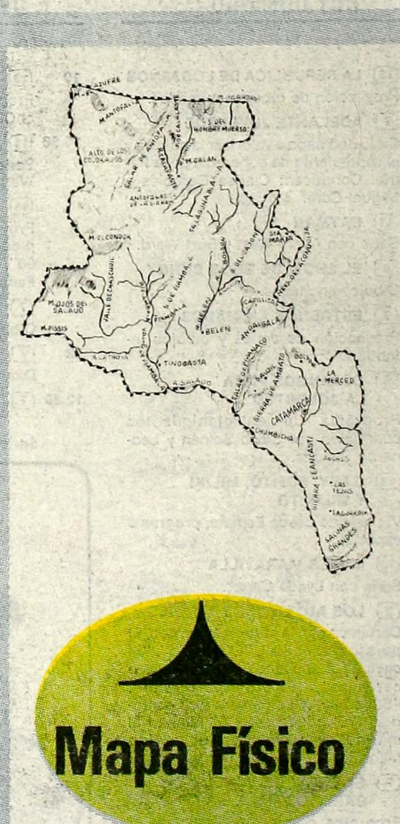
Datos de Interés

Catamarca es una provincia en cuyo territorio son frecuentes las zonas montañosas. De allí que la agricultura y la ganadería no hayan alcanzado el mismo desarrollo que en otras provincias. En compensación, la actividad minera representa un sólido puntal para la economía catamarqueña.

En la provincia se encuentra manganeso, carbón, oro, plata, cobre, mica, wolframio, estaño y otros minerales, algunos de los cuales aún no han comenzado a explotarse, por lo cual la actividad en el área tiene un gran futuro.

Se destacan, asimismo, las artesanías catamarqueñas, en particular los tejidos, que han dado origen a la Fiesta Nacional del Poncho, celebración que atrae anualmente a gran cantidad de turistas. La festividad de la Virgen del Valle es otra de las conmemoraciones que ha contribuido a imponer el nombre de Catamarca en el ámbito nacional.

En Catamarca se producen 400 toneladas de trigo por año, 1.400 de maíz y 87 de algodón. La producción ganadera comprende 151.400 vacunos, 132.350 lanares y 8.000 porcinos. ¿Y los dulces catamarqueños? ¡Son como para tomar la sopa sin protestar, con tal de merecerlos!



Mapa Físico